

**programmplaner**

Die Tipps der Woche lesen Sie nebenan. Hier finden Sie weitere wichtige Longplay-Veröffentlichungen. Den kompletten Programmplaner erhalten Abonnenten online auf musikwoche.de

**51. Woche**

- Sally Barker – Sally Barker
- Calexico – Selections From Road Atlas 1998-2011
- Elvis Costello – The Return Of The Spectacular Spinning Songbook
- Gigi D'Agostino – Il Grande Viaggio
- Mylene Farmer – Best Of 2001.2011
- Ben Howard – Every Kingdom
- Maurenbrecher – Glück 2.0

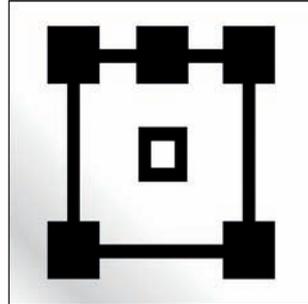
**52. Woche**

- Georgia Browne/Nordic Affect – Carl Friedrich Abel: Music For Flute And Strings
- Toto Cutugno – Italian Superstar Collection
- Diverse – Pasta Hits
- Diverse – Sunshine Live Mix Mission 2011
- Diverse – Tanz für mich – Neue Deutsche Dance Welle
- Diverse – The Britannic Organ Vol. 2 (A Christmas Voyage)
- Diverse – Maurice Ravel: Chamber Works For Violin
- Diverse – Richard Wagner: Götterdämmerung
- Dream Dance Alliance – Frozen
- Die Grubertaler – Die größten Partyhits Vol. 3
- Maya Homburger – Johann Sebastian Bach

**Mehr Infos ...**

... und ausführlichere Besprechungen der hier vorgestellten Longplayer gibt es auf musikwoche.de unter „Tipp des Tages“ oder in der rechten Navigationsleiste in der Rubrik „MusikGuide“.

**Retro rules, wenn Reeder remixt**



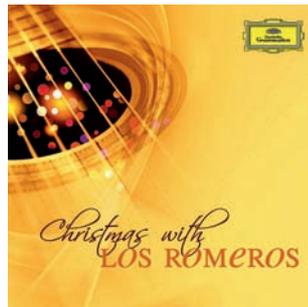
**Mark Reeder – five point one**

Sehr edel präsentiert Mark Reeder seine Werkschau: Das Klapp-Digipack mit Plastikschuber enthält auf zwei CDs 25 Remixe, die Reeder über die Jahre gemacht hat. 18 dieser Tracks finden sich zudem auf

einer DVD im 5.1-Surround-Sound wieder. Wer über eine entsprechende Anlage verfügt, wird „five point one“ auf jeden Fall genießen. Fazit: Retro rules – zumindest, wenn Reeder remixt. *gil*

k.e.c. International/Kennen Medien/Rough Trade, 2 CDs Et DVD: 601106, VÖ: 16. Dezember, www.myspace.com/markreeder

**Drei Generationen zupfen fürs Christfest**



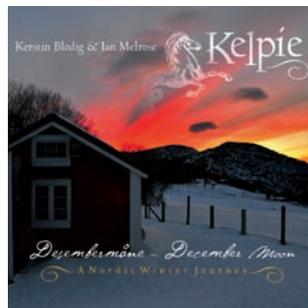
**Los Romeros – Christmas With Los Romeros**

Festliche Stimmung verbreitet das Gitarrenensemble Los Romeros, das drei Generationen umfasst. Mit dem Orchester Concerto Málaga zupfen Celin, Pepe, Angel, Lito und Celino Romero klassische Titel,

Traditionals und bekannte Weihnachtslieder. So bietet der Wechsel zwischen Solostücken und Werken mit Orchesterbegleitung eine echte Alternative zu herkömmlichen Weihnachtsalben. *bs*

Deutsche Grammophon/Universal Classics Et Jazz/Universal, CD: 477 9365, VÖ: 18. November, www.klassikazente.de

**Lieder ohne falsche Romantik und Klischees**



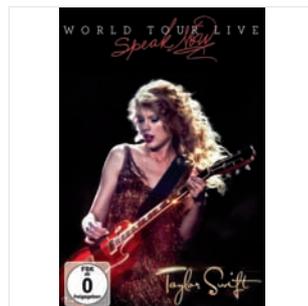
**Kelpie – Desembermane – December Moon – A Nordic Winter Journey**

Die norwegische Sängerin und Gitarristin Kerstin Blodig und ihr Kollege Ian Melrose unternehmen einen musikalischen Trip durch keltische und skandinavische Regionen der Folk Music, wenn die Sonne im

Winter kaum oder gar nicht aufgeht. In diesen zwölf atmosphärisch dichten Liedern zum Kerzenlicht geht es mit exzellentem Klang, aber ohne falsche Romantik und Klischees weihnachtlich besinnlich zu. *gil*

Westpark/Indigo, CD: 949142, VÖ: 2. Dezember, www.duo-kelpie.com

**Keine Marionette der Country-Industrie**



**Taylor Swift – Speak Now – World Tour Live**

Der erste reguläre Livemitschnitt der 22-jährigen Sängerin demonstriert, welche Dimensionen ihr Erfolg mittlerweile angenommen hat. Mit diesem Konzert auf DVD und Blu-ray stellt Taylor Swift ihre

Vielseitigkeit unter Beweis, und dabei macht sie stets eine gute Figur. Auch das Bonusmaterial unterstreicht, dass sie keine Marionette der Country-Industrie, sondern eigenständige Künstlerin ist. *dis*

Big Machine/UID/Universal, DVD: 278 856-4, VÖ: 18. November, www.taylorswift.com